

REGULAMIN KONKURSU NA NAJPIĘKNIEJSZY WIANEK
KRAKÓW, WIANKI ŚWIĘTO MUZYKI 2022

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

1. Organizatorem Konkursu jest: Krakowskie Biuro Festiwalowe z siedzibą w Krakowie, ul. Wygrana 2 wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 19.
2. Treść niniejszego regulaminu będzie dostępna na stronie internetowej Organizatora wianki.krakow.pl oraz w miejscu Konkursu.

UCZESTNICY KONKURSU

§ 2.

1. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna, posiadająca co najmniej ograniczoną zdolność do czynności prawnych. W przypadku osób nie posiadających pełnej zdolności do czynności prawnych na uczestnictwo w Konkursie konieczna jest pisemna zgoda przedstawiciela ustawowego.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie ich Rodzin (małżonkowie, krewni w linii prostej, krewni w linii bocznej do 4. stopnia), a także pracownicy Fundatorów nagród oraz członkowie ich Rodzin (małżonkowie, krewni w linii prostej, krewni w linii bocznej do 4 stopnia).
3. Celem konkursu jest: kultywowanie tradycji ludowych poprzez plecenie wianków i aktywizacja społeczno-kulturalna.

ZASADY ORGANIZACYJNE KONKURSU

§ 3.

1. Warunkami wzięcia udziału w Konkursie są: samodzielne przygotowanie wianka przez Uczestnika Konkursu, wypełnienie Zgłoszenia Konkursowego i złożenie go wraz z wiankiem w dniu 25 czerwca 2022 r. w miejscu oznaczonym napisem „Konkurs na najpiękniejszy wianek” na Powiślu 11.
2. Formularz zgłoszeniowy (załącznik Nr 1 Regulaminu Konkursu) dostępny będzie na stronie internetowej Konkursu wianki.krakow.pl oraz w dniu 25 czerwca 2022 r. w miejscu odbywania się Konkursu.
3. Ocenie Jury podlegać będą wianki uplecione podczas wydarzenia (w godzinach 14:30-16:30 z materiałów zapewnionych przez Organizatora) oraz wianki przygotowane wcześniej z materiałów własnych, które należy przynieść w miejsce Konkursu w godzinach 14:30-16:30.

JURY KONKURSOWE

§ 4.

1. Jury Konkursowe powołane przez Organizatora będzie obradować w dniu 25 czerwca 2022 r. między godziną 16:30 a 17:30.
2. Jury wyłoni 3 Laureatów, uwzględniając następujące kryteria: estetykę projektu i oryginalność pomysłu w nawiązaniu do tradycji.
3. Członkowie Jury będą głosować na kartach do głosowania, przyznając poszczególnym wiankom zgłoszonym do Konkursu punkty za estetykę projektu i oryginalność pomysłu, w skali punktów od 1 do 5 (gdzie 5 jest oceną najwyższą).
4. O kolejności w Konkursie decydować będzie suma punktów przyznanych przez członków Jury, zgodnie z zasadą im więcej punktów, tym wyższe miejsce.
5. W przypadku uzyskania przez Uczestników Konkursu tej samej ilości punktów, o wyższym miejscu decyduje głos Przewodniczącego Jury.

NAGRODY

§ 5.

1. Miejsce 1 - Voucher o wartości 500,00 zł brutto na zakupy do wykorzystania w Centrum Factory Kraków. Zaproszenie na kolację do Hard Rock Cafe Kraków o wartości 300,00 zł brutto. Zestaw gadżetów ekologicznych – bidon, bandana i torba ekologiczna, przekazany przez Partnera Głównego – Wodociągi Miasta Krakowa oraz kod uprawniający do zniżki o wartości 20 zł na 3 przejazdy każdorazowo ufundowany przez Partnera - BOLT SERVICES PL Sp. z o.o.
2. Miejsce 2 - Voucher o wartości 300,00 zł brutto na zakupy do wykorzystania w Centrum Factory Kraków. Zestaw gadżetów ekologicznych – bidon, bandana i torba ekologiczna, przekazany przez Partnera Głównego – Wodociągi Miasta Krakowa oraz kod uprawniający do zniżki o wartości 20 zł na 3 przejazdy każdorazowo ufundowany przez Partnera - BOLT SERVICES PL Sp. z o.o.
3. Miejsce 3 - Voucher o wartości 200,00 zł brutto na zakupy do wykorzystania w Centrum Factory Kraków. Zestaw gadżetów ekologicznych – bidon, bandana i torba ekologiczna, przekazany przez Partnera Głównego – Wodociągi Miasta Krakowa oraz kod uprawniający do zniżki o wartości 20 zł na 3 przejazdy każdorazowo ufundowany przez Partnera - BOLT SERVICES PL Sp. z o.o.

ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU

§ 6.

1. Laureatów wyłoni Jury Konkursowe w dniu 25 czerwca 2022 r.
2. Laureaci zostaną powiadomieni o wynikach w dniu 25 czerwca 2022 r. w miejscu odbywania się Konkursu, na Powiślu 11, niezwłocznie po rozstrzygnięciu Konkursu przez Jury, poprzez trzykrotne odczytanie nazwisk.
3. Nieobecność Laureata podczas ogłaszania wyników jest jednoznaczna z rezygnacją z nagrody. W takiej sytuacji nagrodę otrzyma uczestnik, któremu Jury przyznało kolejno najwyższą liczbę punktów.

WRĘCZENIE NAGRÓD

§ 7.

1. Wręczenie nagród odbędzie się w dniu 25 czerwca 2022 r. w miejscu organizacji wydarzenia Wianki – Święto Muzyki na Powiślu 11, o godz. 17:30 – 17:50.
2. Niestawienie się Laureata po odbiór nagrody w okolicznościach określonych w § 7 ust. 1 niniejszego Regulaminu w dniu rozstrzygnięcia Konkursu jest równoznaczne z rezygnacją z nagrody. W takiej sytuacji nagrodę otrzyma uczestnik, któremu Jury przyznało kolejno najwyższą liczbę punktów.
3. Nie jest możliwe wypłacenie równowartości nagrody w formie pieniężnej.

OŚWIADCZENIA UCZESTNIKÓW

§ 8.

Akceptując niniejszy Regulamin poprzez wzięcie udziału w Konkursie każdy Uczestnik wyraża nieodpłatną, nieograniczoną czasowo i terytorialnie zgodę na wykonywanie zdjęć, rejestrację audiowizualną realizacji Konkursu, w tym na wykorzystanie utrwalonego wizerunku i/lub głosu Uczestnika oraz wykonanego wianka, dla celów informacyjnych, promocyjnych i sponsoringowych, na wszystkich niezbędnych polach eksploatacji związanych z wybranym przez Organizatora kanałem rozpowszechniania. Zgodę Uczestnika należy interpretować rozszerzająco.

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

§ 9

Dane osobowe uczestników konkursu przetwarzane są zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w skrócie RODO.

Administratorem danych osobowych udostępnianych przez uczestników jest Krakowskie Biuro Festiwalowe z siedzibą przy ul. Wygranej 2, 30-311 Kraków, gminna instytucja kultury wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod numerem 19 (Organizator).

Z Organizatorem można skontaktować się pisemnie pod adresem: Krakowskie Biuro Festiwalowe z siedzibą przy ul. Wygranej 2, 30-311 Kraków, w formie elektronicznej na adres e-mail: poczta@biurofestiwalowe.pl, lub telefonicznie: 12 354 25 00.

W Krakowskim Biurze Festiwalowym wyznaczony jest inspektor ochrony danych p. Łukasz Gajdecki, z którym można się skontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych, poprzez adres e-mail: rodo@biurofestiwalowe.pl lub pisemnie na adres Biura z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.

Dane osobowe będą przetwarzane przez Organizatora:

- a. w celach i w zakresie związanym z udziałem w Konkursie na podstawie wyrażonej zgody, w szczególności do: wyłonienia Laureata, publicznego ogłoszenia wyników konkursu, w tym publicznego udostępnienia imienia, nazwiska, wizerunku Laureata, wręczenia nagrody, wypełnienia obowiązków publicznoprawnych – podatkowych (podstawa prawna art. 6 ust. 1 lit. a RODO);
- b. w celach archiwalnych (dowodowych), ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, zapewnienia bezpieczeństwa osób i mienia na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Organizatora (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit. f RODO).

Podanie danych osobowych w formularzu ma charakter dobrowolny, lecz jest niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.

Dane podane w formularzach mogą być przekazane podmiotom technicznie realizującym niektóre usługi związane z organizacją Konkursu.

Biuro będzie przetwarzać dane uczestnika przez okres niezbędny do zrealizowania celów, do których zostały zebrane zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa w tym do zabezpieczenia ewentualnych roszczeń przez okres 6 lat.

Uczestnik udostępniający dane osobowe ma prawo do:

- a. dostępu do treści swoich danych osobowych oraz do uzyskania informacji m.in. o kategoriach danych, celach ich przetwarzania, a także do uzyskania ich kopii;
- b. sprostowania nieprawidłowych i uzupełnienia brakujących danych, a także do bycia zapomnianym, co oznacza, że ma prawo do usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (np. dane nie są już niezbędne do celów, w których zostały zebrane);
- c. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych oraz prawo do ograniczenia przetwarzania danych. W takiej sytuacji po rozpatrzeniu wniosku Organizator nie będzie mógł przetwarzać danych osobowych udostępnionych przez Uczestnika, chyba że wykáže istnienie ważnych, prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń;

- d. przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany, co oznacza iż Uczestnik ma prawo żądać, by dane osobowe zostały przesłane przez Organizatora bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
- e. prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a. lub art. 9 ust. 2 lit. a RODO);
- f. prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, o ile Uczestnik uzna, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem postanowień RODO.

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

§ 10.

1. Osoby nie w pełni zaszczepione przeciwko Sars – CoV 2 są zobowiązane do zachowania na terenie wydarzenia dystansu od innych uczestników min. 1,5m, zakrywania ust i nosa maseczką ochronną oraz nie spożywania napojów i posiłków
2. Powyższe obostrzenia nie dotyczą:
 - 1) osób w pełni zaszczepionych przeciwko Sars – CoV
 - 2) osób biorących udział w wydarzeniu z osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.
 - 3) dzieci do ukończenia 5. roku życia;
 - 4) osób, które nie mogą zakrywać ust lub nosa z powodu:
 - a) całościowych zaburzeń rozwoju, zaburzeń psychicznych, niepełnosprawności intelektualnej w stopniu umiarkowanym, znacznym albo głębokim,
 - b) trudności w samodzielnym zakryciu lub odkryciu ust lub nosa,
 - c) zaawansowanych schorzeń neurologicznych, układu oddechowego lub krążenia, przebiegających z niewydolnością oddechową lub krążenia.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 11.

1. Udział w Konkursie osoby niepełnoletniej wymaga pisemnej akceptacji opiekuna prawnego. Wzór pisemnej zgody stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
2. Udział Uczestnika w Konkursie oznacza akceptację zasad konkursu zawartych w niniejszym Regulaminie.
3. Wszelkie spory wynikłe z tytułu wykonania zobowiązań związanych z niniejszym Konkursem będą rozstrzygane przez sądy w Krakowie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.

Kraków, 20 czerwca 2022 r.

Krakowskie Biuro Festiwalowe